

CHION-DUCOLET

Chanson héroï-comique.

Jean BECARRE

Risoluto

The musical score consists of four staves of music in common time, key signature of one sharp. The first three staves are in soprano range, and the fourth staff is in basso continuo range. The lyrics are integrated into the musical lines.

Staff 1: Je veux chanter la gloire De CHION-DUCOLET; Célebrer la mémoire De
ce héros co-
quest Inventeur d'un ar-
ret Dont parle-
ra l'his-
toire.

Staff 2: Il a du ca- ca- ca, il a du quest quest quest, il a du ca- quest,
ca- ca- ca. quest quest quest il a du ca-

Staff 3: Chion Du- col- col col Chion du let let let Chion-Duca let !...
quest col col col let let let Chion-Duca let !...

Je veux chanter la gloire
De Chion-Ducollet :
Célébrer la mémoire
De ce héros coquet
Inventeur d'un « arrêt »
Dont parlera l'histoire.

Refrain.

Il a du caquet
Chion-Ducollet ! . . .

Son nom peu poétique
Ne sent pas le muscat ;
Il est très drolatique,
Flatt : peu l'edorat :
On peut, sans apparat,
Le chanter en musique.

D'un grand apothicaire
Chion avait l'attrait ;
Mais il se fit notaire
Sentant qu'un cabinet
Etait ce qu'il fallait
Pour faire son affaire.

Chion est donc notaire
D' la Mure, en Dauphiné ;
Il est aussi le Maire
De c' pays fortuné :
Son grand nom cutané
L'a rendu populaire.

Il veut pour nourriture
Chion, du cacao ;
Ami d' l'agriculture
Il chique son culot
Et boit du curaçao
Tout en mangeant la Mure.

Ce notaire, avec grâce,
Quand il est en fonction,
Ne quitte pas sa place,
Mais vous dit, sans façon :
« Par devant nous, Chion... »
N'est ce pas bien cocasse ?

Ce maire despotique
Est fort impétueux
Dans la chose publique ;
Il a partout les yeux,
Inspecte tous les lieux
En mair' d' la République.

Chion, dans la commune,
Chion, chez le Curé,
Chion, au clair d' la lune,
Chion, bon gré malgré,
Partout avait juré
De tenter la fortune.

Or donc un jour de foire,
Chion, pour respirer
Le parfum de la gloire
Se dit sans hésiter
Je veux voir célébrer
En tous lieux ma mémoire.

« Au nom d' la République
« Nous, Chion, aujourd'hui,
« Par mesure civique,
« Décrétions ce qui suit :
« « Le blanc est interdit
« « Sur la place publique. » »

Tous les jours et dimanches
Je proscris l'habit blanc ;
Plus de chemises blanches !
En maire vigilant
Chion, dans son élan,
Ne veut que rouges manches.

Sur tout mon territoire
Je défends le pain blanc :
On n'y devra plus boire
Qu'un vin rouge éclatant
Excepté cependant
Les jours de grande foire.

Citoyens, prenez garde
D'avoir du blanc aux yeux !
Qu'on mange la pouarde
Qui fait du blanc aux œufs ;
Que chacun, jeune ou vieux,
Au cramoisi se fardé.

Mais à la Mur' les filles,
Cont' l'arrêt du tyran,
En pucelles gentilles
Au frais costume blanc,
En processionnant
Allèrent à Susvilles.

Debout, gardes champêtres,
S'écrie alors Chion,
Par portes, par fenêtres
Jetez dans la prison
Cette procession,
Tous, laïques et prêtres ! . . .

Mais la justice tombe
Sur l' maire au « bigneton » . . .
Chion, sur le jug' Combe
Braque alors son lorgnon . . .
Et Combe absoud Chion ! . . .
Du bon sens c'est la tombe.

Pochon a l'entreprise
De brasser les écus ;
De tous les gens d'Eglise;
Chion, Combe et Nocus
Décrètent leur blocus ;
Cocula l'autorise.

Dans une mer de grâce,
Chion voguait galamment ;
Mais soudain la disgrâce
Lui met la tête au champ :
La tempête et le vent
Vont nettoyer sa place.

Chion, puisque la Mure
Ne peut te rendre heureux,
Il faut, je t'en conjure,
Il faut changer de lieux :
Fais-toi donc de mair' d'Eu
Donner l'investiture.

Mais Chion, sur un trône
Serait bien mieux assis ;
Il lui faut la couronne
De Cuba, du Chili :
Qu'il aille à Scutari,
Ça n'fâchera personne !

Aux quatre coins de France,
Chion, on dit ton nom :
Tyrannie et démence
Décorent ton blason :
Chion, pour Charenton
Pars vite en diligence.